

Zeitplan Semestervorspieltage/ Prüfungswoche im WS 2025/2026 (Alle Angaben ohne Gewähr!)

Datum		Vorspiel- nummer	Uhrzeit	Raum	SEM	Pflicht für Semester	Fach/ Vorspiel
Mittwoch	28.01.		17:00 - 19:00	3	1/2	Offen für alle	DPS
Montag	02.02.	11	10:00 - 10:30	3/6	3	Alle	Tanz
		12	10:30 - 13:30	3/6	7/8	Alle	Physical Performance
		13	14:00 - 15:30	4	4	3	Monologe Eigenarbeit I ZP
		14	16:00 - 17:30	4	4/5/6	3/4/5/6	Szenenstudium Kunstsprache
		16	15:00 - 15:30	4	3	1/2	GL SEM 3 (Kurs Robert)
		17	17:00 - 18:00	4	4/5/6	3/4/5/6	Szenenstudium Postdramatik
Mittwoch	04.02.	18	10:00 - 11:00	4	4/5/6	3/4/5/6	Szenenstudium Komödie/Boulevard
			13:00 - 14:00	4			Einsingen
		19	14:00 - 18:00	4	1-8	Alle	Konzert
			Anschließend	Bib			Konferenz Gesang SEM 8
Donnerstag	05.02.	20	10:00 - 14:00	4	7	5/6	Monloge SEM 7
		21	16:00 - 17:30	4	4/5/6	3/4/5/6	Szenenstudium Klassik
Freitag	06.02.	22	10:00 - 13:30	4	8	Alle	Monologe BP
			14:00 - 15:00	Bib	4		Konferenz SEM 4
			15:00 - 16:00	Bib	4		Bekanntgabe ZP + Feedback
			16:00 - 17:30	Bib	8		Konferenz SEM 8
			17:30 - 19:00	Bib	8		Bekanntgabe BP
			ab 19:00	6			Abschlussfeier der SV

ZP = relevant für Zwischenprüfung

BP = relevant für Bühnenreifeprüfung/ Diplom